

普及活動情勢報告（令和 6 年 10 月分）

中央東農業振興センター農業改良普及課

大阪市中心卸売市場で料理教室を開催 ～青年農業士中央東ブロック協議会～



満員御礼で盛り上がった料理教室

10月1日、大阪市中心卸売市場で、一般消費者18名を対象に料理教室が開催され、管内の青年農業士3名が参加しました。

農業改良普及課は、料理教室のスケジュール調整を行うとともに、使用する管内農産物の手配、産地PR資料の作成を支援しました。

当日は、高知野菜サポーター（野菜ソムリエ上級プロ）の野口知恵氏より、メニュー、作り方の説明があった後、各班に分かれて調理しました。また、試食時には、動画や資料を使って、青年農業士活動・管内農産物の紹介をしました。

参加者からは「青年農業士の農業に対する情熱が伝わった」、「調理したメニューは全て美味しかったので、今後は、高知の野菜・果物を積極的に買いたい」という声が聞かれました。

今後も農業改良普及課は、青年農業士が地域のリーダーに成長して行くために、活動を支援していきます。

課題を解決して収量アップ！ ～露地オクラにおけるSAWACHI加入推進～



SAWACHIの機能を説明する普及指導員

10月2日、JA土長地区南国中央集出荷場において、JA土長地区営農経済センターと農業改良普及課が、SAWACHI加入推進と営農相談会を行いました。

農家12名からSAWACHIへの出荷データ提供同意の承諾を、さらにこの内3名からSAWACHI登録申請がありました。また、全員から発芽不良や夏場の高温乾燥による生育不良などの課題とともに、次作の目標収量等を聞き取りました。

農業改良普及課は、今後も引き続きSAWACHI活用を推進するとともに次作の課題解決に向けた支援を行います。

他の人はどうしゅう？ ～温室小夏研究会現地研修会～



室内研修での様子

JA高知県香美地区果樹部温室小夏研究会は、10月3日に現地研修会を開催し、部会員6名が参加しました。

部会員全戸のハウスを参加者で巡回しながら、栽培管理について状況確認を行い、生産者同士で防除や栽培管理について活発に意見交換しました。農業改良普及課は継続調査をしているアザミウマ類の発生消長や今後の管理について室内研修で説明し、適期防除や耕種的防除の重要性の再認識につなげました。

農業改良普及課では、今後も関係機関と協力して特産果樹の生産安定を支援していきます。

今回は病害発生ほ場で情報共有！ ～ニラ部会夜須・香我美支部現地検討会～



若手生産者のほ場で生育状況を確認する様子

10月4日、香美地区園芸部ニラ部会夜須・香我美支部が現地検討会を開催し、生産者6名が参加しました。今回は、生育が順調なほ場だけでなく病害発生ほ場も選定し、防除について検討しました。参加者からは、病害の発生条件や対策などの質問があり、若手生産者とベテラン生産者間で活発に意見交換する場面が見られました。

農業改良普及課からは、本年の気象状況やアザミウマ類の発生状況等から今後の管理ポイントを説明しました。

農業改良普及課は、今後も関係機関と連携し、ニラの安定生産を支援します。

遮光資材が解決！？ やっこねぎの発芽不良改善に挑む



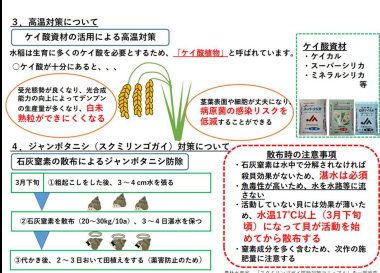
新採職員の発表デビュー

香美地区やっこねぎ部会そぐりセンター利用組合定例会が10月7日に開催され、利用者7名が出席しました。農業改良普及課は、高温期の発芽不良を夏場最大の課題と捉え、夏期栽培の振り返りとして遮光資材の有用性に重点を置き、今年の単価や、温度の違いによる発芽率の差、遮光資材の有無による地温の差についてグラフを用いて説明しました。

出席者からは、遮光資材の種類や設置位置による温度の違いについての質問があり、出席者同士の情報交換も盛んに行われました。

農業改良普及課は、今後も関係機関と連携して、やっこねぎの安定生産と北部そぐりセンターの安定稼働を支援していきます。

次作に活かす今年の反省 ～早期水稻反省会～



高温障害とジャンボタニシの対策について

10月21日にJ A国府稲作研究会で早期水稻反省会が開催され、生産者12名が参加しました。

農業改良普及課は、①早期水稻の生育概況と登熟期の気象データ、②高温障害対策、③ジャンボタニシ（スクミリンゴガイ）対策について情報提供を行いました。

生産者からは、「ジャンボタニシ対策で石灰窒素を散布した場合、施肥量はどのくらい減らしたらいいか？」、「石灰窒素の成分はどのくらいの期間水田に残るか？」といった質問があり、特にジャンボタニシ対策について関心が高いことがうかがえました。

農業改良普及課は、関係機関と連携しジャンボタニシ対策や高温障害対策等について指導を行い、早期水稻の生産安定に取り組んでいきます。